|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. | Занимаемая должность | | Преподаваемые  дисциплины | | Образование  (ученая степень, звание) | Специальность по диплому | Квалификационная категория | Данные о повышении квалификации | Педагогический стаж (Стаж  работы  по  специальности)  на 01.09.20г | Общий стаж  работы  на 01.09.20 г. |
|  | Губанова Инна Викторовна | Директор  Преподаватель | | Фортепиано | | Высшее | «Инструментальное исполнительство» Фортепиано | Высшая | 31.03.2015 г. КПК  «Музыкально-инструментальное исполнительство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72ч.) | 26 лет 7 мес | 26 лет 7 мес |
|  | Яхонтова Наталья Юрьевна | Преподаватель  Заместитель директора | | Академический хор | | Высшее | Хоровое дирижирование | Высшая | 15.04.2017г. КПК  «Вокальное искусство» | 20лет | 20 лет |
|  | Алёшина Ирина Николаевна | Преподаватель  концертмейстер | | Фортепиано | | Сред.-спец. | Преподаватель ДМШ, концертмейстер | Высшая  Высшая | 09.12.2017 г. КПК  ««Музыкально-инструментальное исполнительство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72ч.) | 40 л. | 40л. |
|  | Алтухина Алла Леонидовна | Преподаватель | | Фортепиано | | Сред.-спец. | Преподаватель ДМШ, концертмейстер | высшая | 07.12.2019 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72ч.) | 53 г. | 53 г. |
|  | Балтенкова Татьяна Александровна | преподаватель | | Народный хор, вокал | | Высшее       Сред-спец. | Менеджер социально-культурной деятельности  Хоровое дирижирование, руководитель народного хора | первая | 18.10.2014 г. КПК  Вокальное искусство  (72ч.) | 11 лет | 11 лет |
|  | Виттер Марина Ивановна | Преподаватель  концертмейстер | | Фортепиано | | Сред.-спец. | Преподаватель ДМШ, концертмейстер | Первая  Высшая | 09.12.2017 г . КПК  «Музыкально-«Музыкально-инструментальное исполнительство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72ч.) | 29 лет 11 мес. | 29 лет 11 мес. |
|  | Гайдабурова Юлия Анатольевна | Преподаватель  концертмейстер | | Фортепиано  . | | Сред-спец | Преподаватель, концертмейстер | первая  Высшая | 02.12.2020 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72ч.) | 27 лет | 27 лет |
|  | Горшкова Зинаида Львовна | Преподаватель | | Теория музыки | | Сред.-спец. | Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, музлитературе и общему фортепиано | Высшая | 12.11.2020 г. КПК  «Теория музыки» (72ч.) | 37лет. 1 мес. | 37 лет. 1 мес. |
|  | Гумирова Луиза Наримановна | Преподаватель | | Народные инструменты баян  аккордеон | | Высшее | «Инструментальное исполнительство» (Народные инструменты- баян) | Высшая | 16.11.2019г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль – баян, аккордеон, струнные щипковые инт-ты, квалификация – преподаватель, концертмейстер) 72ч. | 8 л. | 8 л. |
|  | Ефимов Сергей Иванович | преподаватель | | хор | | Среднее профессиональное | Дирижер хора, преподаватель | соответствие |  | Менее года | Менее года |
|  | Идельбаева Рузалия Мирсагитовна | Преподаватель | | Баян | | Высшее  Сред-спец. | Немецкий язык  Преподаватель ДМШ по классу баян | высшая | 21.11.2020г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль – народные инструменты) квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72ч.) | 36 лет 2 мес. | 36 лет 2 мес. |
|  | Калинкин Владимир Ахатович | преподаватель | | Гитара | | Высшее | Оркестровые инструменты (Виолончель, гитара) | высшая | 21.11.2020 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» ((профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты; квалификация – преподаватель, (72 ч.) | 40 лет | 40 лет |
|  | Каневская Галина Дмитриевна | преподаватель | | Фортепиано | | Сред-спец. | Фортепиано | Высшая | 02.12.2020 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72ч.) | 46 лет 11 мес. | 46 лет 11 мес. |
|  | Кравец Владимир Сергеевич | преподаватель | | Аккордеон | | Высшее | Оркестровые народные инструменты (аккордеон) | первая | 21.11.2020 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» ((профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты; квалификация – преподаватель, (72 ч.) | 8 лет | 8 лет |
|  | Кременецкая Наталья Анатольевна | преподаватель | | Домра | | Высшее | Народные инструменты домра | Высшая | 21.11.2020 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» ((профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты; квалификация – преподаватель, (72 ч.) | 41 год | 41 год |
|  | Кузьмина Людмила Павловна | преподаватель | | Скрипка | | Высшее | Оркестровые инструменты (Скрипка) | Высшая | 07.03.2020 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» ((профиль – (профиль – оркестровые струнные инструменты) (72ч.) | 46 лет | 46 лет |
|  | Лаврухина Елена Юрьевна | Преподаватель  концертмейстер | | Фортепиано | | Высшее  Сред-спец. | Культурология  Фортепиано | высшая  высшая | 02.12.2020 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72ч.) | 31 год | 31 год |
|  | Манина Людмила Ивановна | преподаватель | | Фортепиано | | Сред-спец.    . | Фортепиано | высшая | 07.12.2020 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72ч.) | 51 год | 51 год |
|  | Мелихова Галина Петровна | преподаватель | | Фортепиано | | Сред-спец. | Фортепиано | Высшая | 02.12.2020 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72ч.) | 46 лет | 46 лет |
|  | Мингулова Алла Вячеславовна | преподаватель | | Фортепиано | | Сред-спец. | Фортепиано | соотв. занимаемой должности | 09.12.2017 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер)(72ч.) | 53 года | 53 года |
|  | Назаренко Петр Петрович | преподаватель | | Руководитель ОРНИ, балалайка, домра | | Высшее | Культурно-просветительная работа | высшая | 21.11.2020 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» ((профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты; квалификация – преподаватель, (72 ч.) | 46 лет | 46 лет |
|  | Половинкина Наталья Владимировна | преподаватель | | Хор  . | | Сред-спец | Хоровое дирижирование | высшая | 02.12.2020 г. КПК  Хоровое дирижирование | 44 года | 44 года |
|  | Родимцева Тамара Николаевна | преподаватель | | Общее фортепиано | | Сред.-спец. | Хоровое дирижирование | соотв. занимаемой должности | 02.12.2020 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72ч.) | 41 год | 41 год |
|  | Сагдеева Ольга Николаевна | преподаватель | | Теория музыки | | Сред.-спец. | Теория музыки | высшая | 16.06.2016 г. КПК  «Теория музыки» (72 ч.) | 45 лет | 45 лет |
|  | Сафронова Ирина Георгиевна | Преподаватель  концертмейстер | | Фортепиано | | Сред-спец. | Фортепиано | высшая  высшая | 02.12.2020 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72ч.) | 45 лет. | 45 лет |
|  | Сильнова Елена Вячеславовна | преподаватель | | Духовые инструменты | | Высшее | Народное художественное творчество | высшая | 27.03.2019 г. КПК  «Инструментальное искусство» (по видам – оркестровые, духовые и ударные инструменты) (72 ч.) | 25 лет | 25 лет |
|  | Снатенкова Ольга Васильевна | преподаватель | | Теория музыки | | Сред.-спец. | Теория музыки | высшая | 13.04.2019 г. КПК  «Теория музыки» (72 ч.) | 49 лет | 49 лет |
|  | Соловых Лилия Ивановна | Преподаватель  концертмейстер | | Фортепиано | | Высшее | Русский язык и литература  Фортепиано | высшая  первая | 10.12.2016 г. КПК  «Музыкально-инструментальное исполнительство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72ч.) | 44 года | 44 года |
|  | Струздюмов Евгений Александрович | преподаватель | | Аккордеон | | Высшее | Оркестровые народные инструменты (аккордеон) | первая | 21.11.2020 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты); квалификация – преподаватель, (72 ч.) | 7 лет | 7 лет |
|  | Темкина Диана Наумовна | преподаватель | | Теория музыки | | Сред.-спец. | Теория музыки | высшая | 08.02.2020 г. КПК  «Теория музыки. Традиции и инновации в обучении теоретическим дисциплинам» (72 ч.) | 41 год | 41 год |
|  | Ткаченко Надежда Ивановна | Преподаватель  концертмейстер | | Фортепиано | | Высшее | Фортепиано | Высшая  высшая | 31.03.2015 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72ч.) | 52 года | 52 года |
|  | Трапицына Галина Анатольевна | Преподаватель  концертмейстер | | фортепиано | | Сред.-спец. | Фортепиано | Первая  Высшая | 09.12.2017 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72ч.) | 40лет  11 мес. | 40лет  11 мес |
|  | Фурсова Елена Васильевна | преподаватель | | Фортепиано | | Сред.-спец. | Фортепиано | Высшая | 09.12.2017 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72 ч.) | 36 лет | 36 лет |
|  | Хаврошина Елена Александровна | Преподаватель  концертмейстер | | Фортепиано | | Высшее | Инструментальное исполнительство (фортепиано) | соотв. занимаемой должности | 07.12.2019г.  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72 ч.)  18.07.2020г.  «Модели дистанционного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в области худ-ного образования и творчества» (36 ч) | 23 года | 23 года |
|  | Хренникова Юлия Александровна | преподаватель | | Скрипка  . | | Высшее  Сред.-спец. | «Юриспруденция»  Инструментальное исполнительство (скрипка) | высшая | 04.04.2017 г. КПК  «Музыкально инструментальное искусство» (по видам – оркестровые струнные инструменты) (72 ч.) | 22 года | 22 года |
|  | Цайгер Надежда Николаена | преподаватель  концертмейстер  . | | Фортепиано | | Сред.-спец. | Фортепиано | первая | 09.12.2017г.  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль-фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер) (72 ч.) | 18 лет. | 18 лет |
|  | Чапаева Тамара Георгиевна | преподаватель | | Скрипка | | Сред.-спец. | Струнные инструменты | Высшая | 04.04.2017 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» (профиль – оркестровые струнные инструменты) (72 ч.) | 42 года | 42 года |
|  | Чебанюк Сергей Николаевич | преподаватель | | баян | | Высшее  Сред.-спец. | Культурно-просветительная работа  Баян | Высшая | 16.11.2019г.  «Музыкально-инструментальное искусство» ((профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты; квалификация – преподаватель, (72 ч.) | 43 года | 43 года |
|  | Шаймухаметова Айнара Сабржановна | Преподаватель, | | Руководитель народного хора | | Сред-спец. | Руководитель народного коллектива | соотв. занимаемой должности |  | менее года | менее года |
|  | Яхонтов Сергей Иванович | преподаватель | | Гитара | | Высшее | Инструментальное исполнительство (гитара) | первая | 21.11.2020 г. КПК  «Музыкально-инструментальное искусство» ((профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты; квалификация – преподаватель, (72 ч.) | 12 лет | 12 лет |
| **СОВМЕСТИТЕЛИ** | | | | | | | | | | | |
|  | Висенова Татьяна Сергеевна | Преподаватель | Духовые инструменты (кларнет, саксофон) | | Высшее | | Музыкально-инструментальное искусство | Первая |  | 6 лет | 6 лет |
|  | Гайдабурова София Дмитриевна | преподаватель | скрипка | | Сред-спец | |  | Соотв. занимаемой должности |  | Менее года | Менее года |
|  | Чебанюк Анна Дмитриевна | преподаватель | Баян | | Сред-спец | | Баян | Первая | 01.12.2018 г. КПК  «Инструментальное «Музыкально-инструментальное искусство» ((профиль – баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты; квалификация – преподаватель, (72 ч.) | 42 года | 42 года |