УТВЕРЖДАЮ

**ОТЧЕТ**

**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 4»**

2022 год

**ВВЕДЕНИЕ**

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа№ 4» (далее - Школа) проводилось согласно приказа директора учреждения от 18 февраля 2023 года (приказ № 9|1-л).

**Цель самообследования** - исполнение приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией».

На основании приказа директора создана рабочая группа по проведению самообследования.

Состав рабочей группы:

- Губанова И.В. - директор ДМШ №4, председатель;

- Яхонтова Н.Ю. - заместитель директора;

- Васильченко О.Н. - заместитель директора;

- Алешина И.Н.- заведующая фортепианного отделения;

- Идельбаева Р.М. - заведующая народного отделения;

- Снатенкова 0.В. - заведующая музыкально-теоретических дисциплин

- Чапаева Т.Г.- заведующая оркестрового и духового отделений;

В процессе самообследования проводилась оценка образовательной деятельности, системы управления организацией, качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, качества кадрового, библиотечно-информационного и учебно-методического обеспечения, материально-технической базы, воспитательной работы, а также анализ показателей деятельности организации, установленных на основании приказов: Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией"; Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБУДО «ДМШ № 4» за период с 1 января 2022 г. по 31 декабря 2022 г.

Отчет состоит из двух частей:

1. аналитическая записка, включающая анализ следующих параметров: организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности; структура и система управления;
2. образовательная деятельность в целом (образовательные программы, соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, организация учебного процесса, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников); концертно-просветительская деятельность; конкурсно-фестивальная деятельность; методическая работа; кадровое обеспечение образовательного процесса (качественный состав педагогических кадров); учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ; материально-техническая база.

Отчет о самообследовании обсужден на педагогическом совете образовательного учреждения - протокол № 5 от 28 марта 2022 года

1. **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №4» открыта 29 апреля 1974 года

О школе внесена запись в Единый государственный реестр юридических лиц за основным государственным регистрационным номером 1025600889401 от 3 сентября 1995 г.

Учредителем организации является Управление по культуре и искусству администрации г. Оренбурга.

Полное наименование организации в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования “Детская музыкальная школа №4” г. Оренбурга.

Сокращённое наименование организации в соответствии с Уставом: МБУДО «ДМШ №4».

Юридический и фактический адрес: г. Оренбург, ул. Брестская 5/1,

Телефон: (3532)43-67-22, 43-20-90 Эл. почта: muz.shkola4@yandex.ru

Официальный сайт в сети Интернет: <http://dmh4.ru>

Школа имеет:

- Лицензию бессрочную на осуществление образовательной деятельности № 1711-13 от 03 июня 2015 г.

**-** Приложение №1 к лицензии на осуществление образовательной деятельности от 03 июня 2015г. №171 1-13.

**-** Свидетельство о государственной регистрации права 56АБ052593 от 03 марта 2010г. на недвижимое имущество, находящееся в оперативном управлении.

**-** Свидетельство о государственной регистрации права 56АБ049172 от 02 марта 2010г. на недвижимое имущество, находящееся в оперативном управлении.

Основным нормативно-правовым документом Учреждения является
Устав МБУДО «ДМШ № 4» (утвержден распоряжением Управления по культуре и искусству Администрации города Оренбурга от 16.10.2017 г. № 139), в соответствии с которым школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Локальными нормативными актами Учреждения также являются: приказы и распоряжения Управления по культуре и искусству Администрации города Оренбурга; решения коллегиальных органов управления; приказы и распоряжения директора; внутренние локальные акты; трудовые договора и должностные инструкции.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, договором и локальными актами Учреждения.

Вывод:

*Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного* *образования «Детская музыкальная школа №4» города Оренбурга располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности.*

**СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ**

**Оценка эффективности системы управления.**

Учитывая различные аспекты, эффективность системы управления должна включать следующие три параметра:

1. реализацию задач (экономическая эффективность): производственная деятельность и вклад в общий успех организации;
2. восприятие труда (социальная эффективность): удовлетворенность трудом, низкая текучесть кадров и потерь рабочего времени;
3. участие (социальная эффективность): групповая готовность к решению общих задач и к сотрудничеству.

Основным видом деятельности МБУДО «ДМШ № 4» является осуществление образовательной деятельности в сфере дополнительного образования детей.

Исходя из анализа структуры организации видно, что управление школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом школы и строится на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности, а также принципах демократичности, открытости.

В управлении школой принимает участие учредитель. Непосредственное управление школой осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом школы.

Государственно-общественный характер управления учреждением обеспечивают коллегиальные органы управления - Общее собрание работников школы, Педагогический совет, Методический совет.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления образовательной организацией, порядок принятия ими решений устанавливаются Уставом, соответствующими Положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

Образовательный процесс в Учреждении ориентирован на освоение обучающимися следующих образовательных программ дополнительного образования детей:

* дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ;
* дополнительных общеразвивающих программ

В ДМШ № 4 функционируют Методические объединения (отделения) преподавателей, работающих в одной предметной области (фортепиано, народных инструментов, скрипки, духовых инструментов, музыкально-теоретических и хоровых дисциплин.

Заведующий методическим объединением подчиняется директору ДМШ №4, заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным годовым Планом работы.

В МБУДО «ДМШ №4» разработаны внутренние локальные акты:

* регламентирующие управление образовательным учреждением;
* регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления школой для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутри школьного контроля;
* отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
* регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Для оценки результативности системы управления персоналом потребовалась информация, которую мы получили с помощью различных методов - анализа статистических данных, наблюдения за работниками, опроса, анкетирования.

Согласно «Положения о проведении самообследования МБУДО «ДМШ №4» была разработана анкета, которая позволяет получить первичную информацию об уровне удовлетворенности работников с позиций долговременности их отношений с данным работодателем, возможностей их развития и состояния социальной политики данного учреждения культуры. Данные, полученные от анкетирования, позволили определить:

- их мотивационно-психологическую установку;

- содержание и условия труда;

- долгосрочность отношений работников и работодателя.

По результатам анкетирования преподавательского состава выявлено следующее (было опрошено 35 человек):

 - 85,7 % респондентов женщины;

 - 87 % опрашиваемых оценили стиль руководства школы - демократическим и либеральным;

* результативность деятельности руководства школы по обеспечению учебно- воспитательного процесса и хозяйственно - административной деятельности оценили на «отлично» - 84 %; «хорошо» - 8%; удовлетворительно - 8 %.
* 87 % считают морально - психологический климат в коллективе позитивным
* на вопрос: «Помогает ли администрация школы в решении Ваших проблем?

положительно ответили 88%.

 - 84% - считает условия труда комфортными;

- уровень организации учебно-воспитательного процесса - 66 % оценивает, как высокий; 29 % - хороший; 5 % - средний.

 - качество подготовки выпускников считают высоким -76 %, средним - 24 %;

- 86 % преподавателей считают высокий уровень развития деятельности школы и положительную динамику развития, 14 % дают хорошую оценку

- 98 % работников организации в ближайшее время не собираются менять место работы.

Из выше приведенных данных можно сделать следующий вывод - по результатам анкетирования в целом, работников школы устраивает деятельность администрации школы, условия работы удовлетворяют. В школе достаточно эффективно работает схема стимулирования труда, которая позволяет каждому работнику проявлять инициативу, расширять свои профессиональные возможности.

Эффективное планирование учебно-воспитательного процесса школы позволяет полно и своевременно осуществлять проверку качества работы преподавателя. Повышение квалификации, участие в конкурсах, широкая концертная деятельность, подготовка учащихся к поступлению в средние и высшие учебные заведения, участие в методических объединениях располагает к творческой деятельности преподавательского состава, что в свою очередь благоприятно сказывается на работе всего коллектива.

Таким образом, в целом эффективность системы управления в ДМШ № 4 соответствует требованиям, предъявляемым к учреждениям данного типа.

1. **ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ.**

Исходя из цели образовательной деятельности школы - обеспечение художественно-эстетического образования и воспитания учащихся на всех этапах образовательного процесса на основе взаимодействующих преемственных образовательных программ, а также выявление талантливых детей и подготовка наиболее одаренных к будущей профессии - решены следующие задачи:

* реструктуризация учебных планов в связи с разработкой и реализацией общеобразовательных предпрофессиональных и общеразвивающих программ;
* предоставление качественного обучения по программам художественно-эстетической направленности;
* координация деятельности педагогов и родителей в осуществлении целей и задач, реализуемых в учреждении образовательных программ;
* осуществление ранней профессиональной ориентации и подготовка наиболее одарённых учащихся к будущей профессии;
* создание условий для педагогического творчества и обмена педагогическим опытом;
* активное использование здоровье сберегающих технологий в образовательном процессе;
* организация социокультурной и досуговой деятельности в учреждении;
* развитие инновационной деятельности.

Образовательная деятельность за период с января 2022 г. по декабрь 2022 года была направлена на:

* сохранность и увеличение контингента учащихся школы, свидетельствующую о том, что качество образовательного процесса удовлетворяет интересы и потребности детей, способствует максимальному раскрытию их творческого потенциала, следствием чего является возрастание популярности ДМШ №4 среди населения Северного округа;
* использование цифровых технологий в образовательном процессе, что разнообразило и обогатило его, повысило интерес детей к обучению, способствовало активной реализации творческого подхода для решения поставленных задач;
* подготовку учащихся к выступлениям на конкурсах;
* повышение педагогического мастерства.

В течение указанного периода:

* использовались формы работы, прошедшие многолетнюю апробацию и ставшие традиционными для ДМШ: учебные занятия (уроки), зачеты, экзамены, мастер-классы, культурно-познавательные экскурсии онлайн, посещение музеев и концертов, отчетные выступления, творческие показы, и др.;
* осуществлялось дальнейшее совершенствование содержания учебных программ, методов и технологий обучения, а также активное внедрение в учебный процесс информационных технологий.

Подводя итоги учебной деятельности за год, можно сделать следующий **Вывод:**

*Качество успеваемости учащихся Школы подтверждается результатами промежуточной и итоговой аттестации*, *а также их успехами на конкурсах различного уровня.*

**Содержание и качество подготовки обучающихся.**

 В соответствии с муниципальным заданием и лицензией в МБУДО «ДМШ № 4» осуществляется подготовка обучающихся по образовательным программам дополнительного образования.

 В настоящее время структура образовательного процесса имеет следующий вид:

* реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства;
* реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства;

**Перечень образовательных программ, реализуемых в учреждении.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная программа** | **Срок обучения** | **Количество обучающихся** |
| **2022 год** | **2023 год** |
| **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства** |
| «Духовые и ударные инструменты» | 8 (9) | 13 | 17 |
| «Музыкальный фольклор» | 8 (9) | 20 | 28 |
| «Народные инструменты» | 8 (9) | 36 | 41 |
| «Народные инструменты» | 5 (6) | 17 | 18 |
| «Струнные инструменты» | 8 (9) | 39 | 42 |
| «Фортепиано» | 8 (9) | 82 | 82 |
| «Хоровое пение» | 8 (9) | 62 | 70 |
| **Итого:** | **269** | **298** |
| **Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства** |
| **«Основы музыкального исполнительства»:** |  |  |  |
| Духовые инструменты | 1 | 4 | 3 |
| Народный хор | 1 | 5 | 5 |
| Скрипка | 1 | 6 | 5 |
| Фортепиано | 1 | 27 | 27 |
| Баян, аккордеон, гитара | 3 | 6 | 3 |
| Духовые инструменты | 3 | 1 | 1 |
| Фортепиано | 3 | 2 | 1 |
| Баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка | 5 | 35 | 28 |
| Духовые инструменты | 5 | 2 | 2 |
| Скрипка | 5 | 11 | 8 |
| Фортепиано | 5 | 35 | 30 |
| **«Основы хорового пения»:** |  |  |  |
| Академическое | 5 | 26 | 21 |
| Народное | 5 | 15 | 14 |
| **Итого:** |  | **175** | **148** |
| **ВСЕГО:** |  | **444** | **446** |

 Из данных, приведенных выше, следует, что в школе происходит планомерный переход к новым учебным планам. Основная часть контингента обучающихся получает образование по новым учебным планам и предпрофессиональным программам на основе ФГТ. По сравнению с предшествующим годом рост численности обучающихся по данным программам составил 41 человек.

Анализ показал, что доля обучающихся по предпрофессиональным общеобразовательным программам составила 60,5 от всех обучающихся в МБУДО «ДМШ№ 4», что на 6,7 больше по сравнению с предыдущим периодом.

**Выводы и рекомендации:**

1. *Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Законом об образовании РФ, Уставом школы и лицензией на право осуществления образовательной деятельности;*
2. *В 2021 году вырос контингент обучающихся*, *и вырос контингент обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам.*

**Качественный и количественный показатели реализации
образовательных программ за период с 01.01.2021 по 31.12.2021 гг.**

Общая численность учащихся на 31.12.2021г. - 444 человека. За обследуемый период численность обучающихся выросла на 2 человека. Увеличению контингента обучающихся способствует наличие системы мероприятий, включающих:

* совместные культурно-просветительские мероприятия обучающихся и преподавателей школы;
* встречи с обучающимися СПО и ВПО;
* проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения, родительские собрания, индивидуальная работа с обучающимися,
* информационная работа на сайте школы.

Контингент учащихся на 31.12.21 года составляет 444 человек, из них:

«5»- 189 чел.

«4»- 205 чел.

«3» - 50 чел.

«2» - нет н/а - нет

Для определения качества подготовки учащихся был проведен анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации. Анализ показал, что качество подготовки учащихся составляет в целом по школе 94,75%. Хорошее качество успеваемости связано с акцентированием внимания преподавателей на возрастные особенности детей, индивидуальный подход к каждому учащемуся, использование разнообразных и интересных форм обучения.

**4.2. Анализ успеваемости обучающихся по отделениям:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Отделения | Всего учащихся | **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** | **Н/****А** | Количественнаяуспеваемость | Качественнаяуспеваемость |
| Фортепианное | 130 | 53 | 68 | 9 |  | - | 100 % | 92.7% |
| Народное | 100 | 38 | 45 | 17 | - | - | 100 % | 82,10% |
| Оркестровое | 57 | 28 | 22 | 7 | - | - | 100 % | 86,50% |
| Духовое | 19 | 10 | 5 | 4 | - | - | 100 % | 77% |
| Народный хор | 36 | 19 | 13 | 4 | - | - | 100 % | 84.6% |
| Хоровое | 102 | 41 | 52 | 9 | - | - | 100 % | 91.1% |

 **4.3. Конкурсно-фестивальная и творческая деятельность.**

С целью реализации творческой и конкурсно-фестивальной деятельности в школе созданы учебные и педагогические творческие коллективы. Большое внимание уделяется созданию новых и сохранению творческих коллективов обучающихся и преподавателей.

В школе успешно функционируют:

* общий старший хор (рук. Половинкина Н.В.)
* общий младший хор (рук. Потуданский Д.В.)
* старший и средний хор хорового отделения (рук. Яхонтова Н.Ю.)
* младший хор хорового отделения (рук. Ефимов С.И.)
* хор русской песни (рук. Шаймухаметова А.С.)
* хор подготовительного отделения (рук. Балтенкова Т.А.)
* ансамбли скрипачей «Камертон», «Вдохновение» (рук. Чапаева Т.Г.)
* ансамбль скрипачей «Гармония», «Скрипочка моя» (рук. Хренникова Ю.А.)
* оркестр русских народных инструментов учащихся (рук. Назаренко П.П.)

Сольное исполнительство: преподаватели Кременецкая Н.А., Кравец В.С., Ткаченко Н.И., Гумирова Л.Н., Струздюмов Е.А., Яхонтов С.И., Дрибас Ю.В., Абубакирова Д.К.

Ансамбль преподавателей: Кравец В.С., Струздюмов Е.А., Алешина И.Н., Гайдабурова Ю.А.

В процессе реализации образовательных программ Школа осуществляет творческую деятельность. Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях различного уровня дает возможность определить уровень освоения учащимися образовательных программ. В 2021 учебном году учащиеся Школы приняли участие в следующих конкурсах и фестивалях:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Конкурсы | Кол-во конкурсов | Кол-во участников солистов | Кол-во участников коллективов | Общее количество участников | Кол-во призеров солистов | Кол-во призеров коллективов | Общее кол-во призеров | Кол-во мероприятий, проведенных в ДМШ |
| Международный | 11 | 28 | 4 | 32 | 21 | 2 | 23 |  |
| Региональный | 2 | 10 | 2 | 12 | 9 | 1 | 10 |  |
| Всероссийский | 6 | 14 | 4 | 18 | 10 | 1 | 11 |  |
| Зональный | 1 | 6 | - | 6 | 6 | - | 6 |  |
| Областной | 2 | 6 | 3 | 9 | 6 | 3 | 9 |  |
| Городской | 1 | 5 | - | 5 | 5 | - | 5 |  |
| Итого: | 23 | 69 | 13 | 82 | 57 | 7 | 64 |  |

Детская музыкальная школа № 4 является одной из концертных площадок города Оренбурга. Тематика и формы мероприятий разнообразные. Разнообразны и содержательные формы концерта: концерт - юбилей, концерт учащихся, концерт - отчёт, концерт программной музыки, концерт-беседа, выездной концерт и т.д.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Мероприятие | Место проведения |
| 1 | 15.01.2021 | 15.01.2021 Урок-концерт «Рождественские колядки» | МБУДО «ДМШ №4» |
| 2 | 22.01.2021 | 17 Областной конкурс исполнителей «Разноцветные звуки» | МБУДО «ДШИ№2» им. А.С. Пушкина(онлайн) |
| 3 | 26-30.01. 2021г. | Международный конкурс-фестиваль в рамках проекта «Планета талантов» Сольфеджио | г. Оренбург(онлайн) |
| 4 | 22-29.01.2021г. | 15 детский фестиваль искусств «Январские вечера 2021» | г. Оренбург(онлайн) |
| 5 | 28.02.2021 | 2 Международный конкурс для музыкантов «Виртуозы» | г. Оренбург (онлайн) |
| 6 | 01-07.03.2021г. | Всероссийский конкурс-фестиваль искусств«ART STAR AWARDS» | г. Оренбург (онлайн) |
| 7 | февраль 2021г. | Международный конкурс искусств «Вдохновение» | г. Оренбург(онлайн) |
| 8 | 23.02.21г. | Онлайн концерт преподавателей и учащихся школы, посвященный Дню Защитника Отечества. | МБУДО «ДМШ №4» |
| 9 | 08.03.21г. | Онлайн концерт преподавателей и учащихся школы, посвященный Международному женскому Дню 8-е марта | МБУДО «ДМШ №4» |
| 10 | 19.03.21г. | Концерт-Лекция «Полька-полечка» | МБУДО «ДМШ №4» |
| 11 | 22.03.21г. | Всероссийская неделя музыки для детей и юношества. Онлайн концерт преподавателей и учащихся школы | МБУДО «ДМШ №4» |
| 12 | 25.03.2021 | 42 Региональный фестиваль-конкурс «Молодые музыканты Оренбуржья» | г. Оренбург(онлайн) |
| 13 | 12.04.2021г. | Праздничный концерт, посвященный 60-летию со дня полета Ю.А. Гагарина в космос. | МБУДО «ДМШ №4» |
| 14 | апрель 2021г. | 2 Международный конкурс им. Е Куревлева | г. Оренбург(онлайн) |
| 15 | 9-11.04.2021 | Международный конкурс юных пианистов г. Челябинск | г. Челябинск (онлайн) |
| 16 | 25 апреля 2021 | Международный конкурс-фестиваль в рамках проекта«Планета талантов» | г. Оренбург(онлайн) |
| 17 | апрель 2021 | Международный конкурс «Золотая пальмира» г. С-Петербург | г. Оренбург (онлайн) |
| 18 | апрель 2021 | Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на оркестровых струнных, духовых и ударных инструментах (г. Краснодар) | г. Оренбург (онлайн) |
| 19 | 24.04.2021 | Областной конкурс «Хоровая весна»! | г. Оренбург (онлайн) |
| 20 | 29.04.2121г. | Концерт хорового отделения | МБУДО «ДМШ №4» |
| 21 | 06.05.2021г. | Праздничный концерт, посвященный Дню Победы «Как хорошо на свете без войны» | г. Оренбург (онлайн) |
| 22 | 16.11.2021 | Международный конкурс-фестиваль «Осенние творческие игры» | г. Оренбург (онлайн) |
| 23 | 27.10.2021 | 2 открытый конкурс по чтению с листа «Solfegno corretto» | г. Оренбург (онлайн) |
| 24 | ноябрь 2021г. | 1 городской дистанционный музыкальный конкурс«Радужные нотки» | г. Оренбург (онлайн) |
| 25 | 22-24.11.2021 | II Всероссийский конкурс «ART Terra» | г. Оренбург (онлайн) |
| 26 | 27-30.11.2021 | V Международный конкурс «Моя муза» | г. Оренбург (онлайн) |
| 27 |  | III Российский конкурс им. И.В. Семеновой «Уральская рябинушка» | г. Оренбург (онлайн) |
| 28 | декабрь 2021 | 6 открытый конкурс уч-ся ДМШ и ДШИ Центрального Оренбуржья по общему ф-но (декабрь 2021) | ОГИИ им. Л.и М. Ростроповичей |
| 29 | декабрь 2021 | 12 региональный конкурс «Салют, вдохновение!» | г. Оренбург (онлайн) |
| 30 | Москва декабрь 2021 | Международный конкурс «Новогодний калейдоскоп талантов» | г. Оренбург (онлайн) |
| 31 | Москва 10.12.2021 | Международный конкурс «Таланты великой страны» | г. Оренбург (онлайн) |

**5. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

Качеству содержания подготовки выпускников МБУДО ДМШ № №4 придает важнейшее значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

* разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программа итоговые требования к выпускникам.
* каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета, просмотра или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д. Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний, просмотров) и зачетов в выпускном классе за год не превышает.
* структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В ДМШ №4 сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой - опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

* установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
* участие в концертах, конкурсах, выставках и т.д.;
* организация проведения рекламных акций с целы-о информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);
* проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения.

Связь Учреждения с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника ДМШ № 4 является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Выпускнику, прошедшему итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора Школы.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в ДМШ № 4 показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

В мае 2021 года на выпускных экзаменах присутствовал представитель музыкального колледжа «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей. Дробышев Александр Владимирович - преподаватель кафедры «Специального фортепиано», он же являлся председателем комиссии по итоговой аттестации.

Выпускники показали хороший уровень качества подготовки, о чем свидетельствуют положительные отзывы экзаменационной комиссии. Свидетельства об окончании школы получили 100% выпускников.

**Сводная ведомость оценок учеников выпускных классов 2021 г.**

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Фортепиано»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  №  | ФИО Учащегося | Наименование учебных предметов | Вариативная часть | Выпускные экзамены |
|  |  | Спец. и чтение с листа | Ансамбль | Конц. класс | Хоровой класс | Сольфеджио | Слушание музыки | Муз. литература | Музиц-е | Элем.Теориямузыки | Спец. | Сольф. | Муз-ра |
| 1 | Двойнева Екатерина Александровна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 2 | Кечина Алена Ивановна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 |
| 3 | Уварова Мария Витальевна | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 |
| 4 | Усманова Арина Анатольевна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 5 | Чуйкова Дарья Сергеевна  | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 6 | Киселева Дарья Васильевна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 7 | Лидинева Лия Аликовна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

 **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Хоровое пение»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  | ФИО Учащегося | Наименование учебных предметов | Вариативная часть | Выпускные экзамены |
|  |  | Хор | Ф-но | Основы дириж-я | Сольфеджио | Слушание музыки | Муз. литература | Ансамбль | ЭТМ | Постановка голоса | Хоровое пение | Сольфеджио | Ф-но |
| 1 | Оралбай Айкен Нуркенкызы | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 |  | 4 |  | 5 | 4 | 5 |
| 2 | Краузе Арсений Владимирович | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 |  | 5 | 4 | 5 |
| 3 | Исаева Анна Евгеньевна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |  | 5 | 5 | 5 |

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Народные инструменты». Срок освоения 5 лет.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  | ФИО Учащегося | Наименование учебных предметов | Вариативная часть | Выпускные экзамены |
|  |  | Специальность  | Ансамбль | Ф-но | Хоровой класс | Сольфеджио | Муз. литература | Оркестровый класс | ЭТМ | Спец. | Сольф. | Муз. литература. |
| 1 | Заитова Карина Рифатовна  | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 2 | Морозова Анастасия Сергеевна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 3 | Негматуллин Тимур Рафаэлевич  | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 4 | Черкаев Богдан Витальевич  | 5 | 5 | 5 | 5 |  | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Народные инструменты».
 Срок освоения - 8 лет.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  №  | ФИО Учащегося | Наименование учебных предметов | Вариативная часть | Выпускные экзамены |
|  |  | Специальность  | Ансамбль | Ф-но | Хоровой класс | Сольфеджио | Слушание музыки | Муз. литература | Оркестровый класс | ЭТМ | Специальность | Сольфеджио | Муз. литература |
| 1 | Хасанов Артур Ильгизович | 5 |  | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 2 | Цепунов Артем Александрович | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 |

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Струнные инструменты». Срок освоения - 8 лет.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  | ФИО Учащегося | Наименование учебных предметов | Вариативная часть | Выпускные экзамены |
|  |  | Специальность  | Ансамбль | Ф-но | Хоровой класс | Сольфеджио | Слушание музыки | Муз. литература | Оркестровый класс | ЭТМ | Специальность | Сольфеджио | Муз. литература |
| 1 | Трофимова ЕкатеринаВалерьевна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |  | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 2 | Гунин ДенисАлександрович  | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |  | 5 | 5 | 4 | 4 |
| 3 | Скопинцев Илья Андреевич | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |  | 4 | 4 | 4 | 4 |

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Духовые и ударные инструменты».
Срок освоения - 8 лет.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  | ФИО Учащегося | Наименование учебных предметов | Вариативная часть | Выпускные экзамены |
|  |  | Специальность  | Ансамбль | Ф-но | Хоровой класс | Сольфеджио | Слушание музыки | Муз. литература | ЭТМ | Специальность | Сольфеджио | Муз. литература |
| 1 | Кабирова Камилла Наилевна | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы музыкального исполнительства» (Фортепиано). Срок обучения - 5 лет.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | ФИО Учащегося | Наименование учебных предметов |
|  |  | Основы музыкального исполнительства(Специальность) | Сольфеджио | Слушание музыки | Муз. литература | Предмет по выбору (Ансамбль) | Коллективное творчество (Хор) |
| 1 | Иванищева Дарья Викторовна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 2 | Блащук София Андреевна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы музыкального исполнительства» (Скрипка). Срок обучения - 5 лет.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | ФИО Учащегося | Наименование учебных предметов |
|  |  | Основы музыкального исполнительства(Специальность) | Сольфеджио | Слушание музыки | Муз. литература | Предмет по выбору (Ансамбль) | Коллективное творчество (Хор) |
| 1 | Камнева Вера Александровна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы музыкального исполнительства» (Аккордеон, Баян, Домра, Гитара)). Срок обучения - 5 лет.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | ФИО Учащегося | Наименование учебных предметов |
|  |  | Основы музыкального исполнительства(Специальность) | Сольфеджио | Слушание музыки | Муз. литература | Предмет по выбору (Ансамбль) | Коллективное творчество (Хор) |
| 1 | Халилов Тимур Исламович | 4 | 4 | 4 | 4 |  | 4 |
| 2 | Хуснутдинов Ильдар Аликович | 4 | 5 | 5 | 4 |  | 4 |
| 3 | Лукьяненко Андрей Алексеевич | 4 | 4 | 4 | 4 |  | 4 |
| 4 | Логин Артем Данилович | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы музыкального исполнительства» (Гитара). Срок обучения – 3 года.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | ФИО Учащегося | Наименование учебных предметов |
|  |  | Основы музыкального исполнительства(Специальность) | Сольфеджио | Слушание музыки | Муз. литература | Предмет по выбору (Ансамбль) | Коллективное творчество (Хор) |
| 1 | Агишева Алина Рустамовна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 2 | Шамсутдинова Анастасия Алексеевна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 3 | Хасанов Артур Ильгизович  | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы хорового пения» (Академическое). Срок обучения – 5 лет.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | ФИО Учащегося | Наименование учебных предметов |
|  |  | Основы музыкального исполнительства(Специальность) | Сольфеджио | Слушание музыки | Муз. литература | Предмет по выбору (Ансамбль) | Коллективное творчество (Хор) |
| 1 | Алиева Сабрина Адыгезал кызы | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 2 | Бабенко Анна Александровна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 3 | Ефремова Полина Александровна | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 |
| 4 | Жилинская Софья Андреевна  | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 |

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Основы хорового пения» (Народное). Срок обучения – 5 лет.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  | ФИО Учащегося | Наименование учебных предметов |
|  |  | Основы музыкального исполнительства(Специальность) | Сольфеджио | Слушание музыки | Муз. литература | Предмет по выбору (Ансамбль) | Коллективное творчество (Хор) |
| 1 | Сердюк Елизавета Сергеевна | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 2 | Чуйкова Ирина Олеговна | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 3 | Красноухов Михаил Витальевич | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

Результативность подготовки выпускников к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств - показатель качественной и планомерной работы педагогического коллектива (15,8 % поступивших по отношению к количеству выпускников 2019 года). Следует отметить, что процент поступивших по отношению к 2019 году (поступивших было 3 человек), повышен.

Информация о выпускниках, поступивших в СУЗы и ВУЗы искусства и культуры в 2021 году:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя выпускника | Специальность | Наименование СУЗа, ВУЗа |
| 1 | Алимкулов Амир | Народные инструменты (гитара) | ОГИИ им. Л.и М. Ростроповичей |
| 2 | Оралбай Айкен | Хоровое дирижирование | ОГИИ им. Л.и М. Ростроповичей |
| 3 | Трофимова Екатерина | Струнные инструменты (скрипка) | ОГИИ им. Л.и М. Ростроповичей |
| 4 | Хренникова Яна | Струнные инструменты (скрипка) | ОГИИ им. Л.и М. Ростроповичей |

**6. Организация Учебного процесса.**

**6.1 Особенности организации образовательного процесса (режим работы, учебный план, формы работы с обучающимися)**

 Начало учебного года - 01 сентября
 Окончание учебного года - 3 1 мая

Продолжительность учебного года - 33 (34) учебные недели:

Учебный год делится на учебные четверти:

* + четверть - сентябрь, октябрь;
	+ 2 четверть - ноябрь, декабрь;
	+ 3 четверть - январь, февраль, март;
	+ 4 четверть - апрель, май.

Каждая учебная четверть заканчивается итоговым просмотром - контрольным уроком, академическим концертом, просмотром, зачетом или переводным экзаменом.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

* учебными планами,
* годовым календарным учебным графиком, утверждаемым Школой самостоятельно,
* расписанием занятий.

Режим работы, расписание занятий составляется администрацией для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей обучающихся, норм образовательного процесса и установленных санитарно-гигиенических норм.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока (индивидуального, группового, с 1 по 7 классы) составляет 40 минут в соответствии учебным планом и нормами СанПиН.

Внеклассная работа проводится в выходные дни и внеурочное время.

Сроки начала и окончания учебного года, продолжительность четвертей и школьных каникул в 2020 г. были ориентированы на сроки, устанавливаемые для общеобразовательных школ города Оренбурга. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся с учётом сроков, предусмотренных при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования в общеобразовательных учреждениях.

**6.2 Организация работы с родителями, законными представителями.**

Работа с родителями является важной стороной воспитательного процесса в школе и направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи. Большое значение имеет просветительская деятельность, объяснение приоритетных принципов, на основе которых строится процесс обучения и воспитания учащихся в ДШИ. Родители ждут от школы помощи в гармоничном развитии своих детей. Они хотят быть уверенными в том, что, занимаясь в нашей школе, их ребенок вырастет всесторонне развитым человеком и получит те знания и умения, которые помогут ему стать успешным в жизни.

Родители интересуются успехами, достижениями, проблемами своих детей. И, если в учебе заинтересованы родители, то и дети занимаются с большим интересом и усердием. Благодаря этому школа имеет стабильный, творчески заинтересованный контингент учащихся.

Формы работы с родителями в 2021 учебном году:

* общешкольные собрания, посвященные текущим проблемам;
* индивидуальная работа с родителями;
* отчетные концерты классов преподавателей;
* приглашение родителей на отчётные концерты на всех отделениях;
* сопровождение детей в поездках на конкурсы, фестивали;
* в школе имеется стенд с полезной информацией для родителей, советами по организации домашних занятий, методическими рекомендациями и т. д.

**Выводы:** *Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.* *Педагогический коллектив школы ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребёнка.*

**КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧИВАНИЯ**

**7.1 Сведения о кадровом составе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | В штате | Совместителей | Образование | Аттестация | Стажработы |
|  |  |  | Высшее | Высшее(профильное)педагогическойнаправленности | Среднеепрофессиональное | Кол-во пед.работников с квалификацией | Высшая | Первая | Соответствие | 1-5 | Свыше30 лет |
| 45 | 45 | 2 | 25 | 23 | 22 | 42 | 28 | 11 | 6 | 6 | 29 |
| 100% | 95% | 5% | 50% | 71% | 50% | 94% | 53% | 38% | 3% | 9% | 64,4% |

Администрацией школы ведётся большая организационная работа по созданию сплочённого, высокопрофессионального педагогического коллектива. Организуя работу педагогического коллектива, администрация школы опирается на принципы и систему ценностей, способствующих созданию творческого коллектива преподавателей:

* достижение организационного эффекта за счет совместной реализации целей и задач;
* опора на систему ценностей, способствующих созданию благоприятных условий для реализации личностно - ориентированного обучения и воспитания обучающихся;
* стимулирование роста профессионализма педагогического коллектива;
* создание благоприятных условий для творческого развития и духовно-нравственного воспитания обучающихся.

Важнейшим условием, определяющим уровень результативности обучения в школе, является профессионализм преподавателей. В МБУДО «ДМШ №4» сложился стабильный, опытный и высококвалифицированный кадровый состав творческих специалистов. Стаж работы основной группы преподавателей более 30 лет. Создание условий и стимулов для формирования творчески работающего педагогического коллектива:

* материальное поощрение;
* создание атмосферы сотрудничества и поддержки в коллективе;
* поддержка и внимание администрации;
* система методической работы;

Школа продолжает принимать участие в конкурсе на соискание премии правительства Оренбургской области.

Преподаватели:

Сагдеева О.Н., Половинкина Н.В., Каневская Г.Д. стали лауреатами премии Правительства Оренбургской области «Преподаватель года в сфере культуры и искусства- 2021».

* 1. **Личные награды, поощрении преподавателей за год, результаты участия в конкурсах, выставках, фестивалях.**

Педагогическое мастерство преподавателей школы не остаётся не замеченным, многие из них отмечены грамотами и благодарственными письмами.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО преподавателя | Занимаемая должность | Наименование выставки, фестиваля, научно- методических конференций, мастер-классов; награды,поощрения. |
| 1 | Ткаченко Н.И. | Преподаватель по классу фортепиано | Благодарственное письмо жюри 42 Регионального фестиваля-конкурса «Молодые музыканты Оренбуржья» |
| 2 | Кузьмина Л.П. | Преподаватель по классу скрипки | Благодарственное письмо жюри 42 Регионального фестиваля-конкурса «Молодые музыканты Оренбуржья» |
| 3 | Половинкина Н.В. | Преподаватель хоровых дисциплин | Благодарственное письмо жюри Областного конкурса «Хоровая весна»! |
| 4 | Лаврухина Е.Ю. | Преподаватель по классу фортепиано | Благодарственное письмо жюри Областного конкурса «Хоровая весна»! |
| 5 | Каневская Г.Д. | Преподаватель по классу фортепиано | Благодарственное письмо жюри 6 открытого конкурса уч-ся ДМШ и ДШИ Центрального Оренбуржьяпо общему ф-но |
| 6 | Соловых Л.И. | Преподаватель по классу фортепиано | Благодарственное письмо жюри 6 открытого конкурса уч-ся ДМШ и ДШИ Центрального Оренбуржьяпо общему ф-но |
| 7 | Лаврухина Е.Ю. | Преподаватель по классу фортепиано | Благодарственное письмо жюри 6 открытого конкурса уч-ся ДМШ и ДШИ Центрального Оренбуржьяпо общему ф-но |
| 8 | Лаврухина Е.Ю. | Преподаватель по классу фортепиано | Благодарственное письмо жюри 12 регионального конкурса «Салют, вдохновение!» |
| 9 | Идельбаева Р.М. | Преподаватель по классу баян | Благодарственное письмо жюри 12 регионального конкурса «Салют, вдохновение!» |
| 10 | Кузьмина Л.П., Хренникова Ю.А.,конц. Лаврухина Е.Ю. | Преподаватель по классу скрипки, концертмейстер | Благодарственное письмо жюри 12 регионального конкурса «Салют, вдохновение!» |
| 11 | Алешина И.Н. | Преподаватель по классу фортепиано | Благодарность Министерства культуры Оренбургской области |
| 12 | Гумирова Л.Н. | Преподаватель по классу баян | Благодарность Министерства культуры Оренбургской области |
| 13 | Половинкина Н.В. | Преподаватель хоровых дисциплин | Благодарность Оренбургского городского Совета |
| 14 | Сагдеева О.Н. | Преподаватель теоретических дисциплин | Благодарность Оренбургского городского Совета |

* 1. **Информация о курсах повышения квалификации, профессиональной переподготовки работников ДМШ №4 за период с 01.01.2021 г. по 31.12.2021 г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО, должность | Тема курсов, количество часов | Место проведения |
| 1 | Мингулова Алефтина Вячеславовна | «Музыкально - инструментальное искусство» (профиль - фортепиано, квалификация преподаватель, концертмейстер) 72 часа | Онлайн, Оренбург |
| 2 | Ткаченко Надежда Ивановна | «Музыкально - инструментальное искусство» (профиль - фортепиано, квалификация преподаватель, концертмейстер) 72 часа | Онлайн, Оренбург |

* 1. **Участие преподавателей в городских методических секциях, мастер-классах, конференциях, открытых уроках.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Мероприятие | Участник |
| 1 | 14.11.21г. | Открытый урок подготовительного отделения. | Преподаватель Сагдеева О.Н., все учащиеся подготовительного отделения |
| 2 | 21.11.21г. | Открытый урок 1 класса хорового отделения | Преподаватель Ефимов С.И.,Учащиеся 1 класса хорового отделения. |
| 3 | 25.12.21г. | Открытый урок преподавателя Ткаченко Н.И. Тема: «Особенности работы над сонатами Й. Гайдна» | Минеева Татьяна, учащаяся 8 класса фортепианного отделения. |

* 1. **Анализ методической работы**

Методическая работа в школе осуществляется в рамках следующих форм и мероприятий:

* Планирование учебного процесса (определение сроков контрольных работ, определение форм и методов оценки успеваемости, планирование работы преподавателя в группе или с учащимся индивидуально, выбор учебного репертуара с учетом развития и индивидуальных способностей учащегося, избрание методов работы с учащимся или группой учащихся по освоению учебного репертуара или образовательной программы);
* Участие и работа преподавателей в экзаменационных комиссиях (самый важный вид методической работы преподавателя, так как происходит взаимный анализ преподавания и взаимный контроль за успеваемостью учащихся и результатами своей работы при просмотрах, прослушивании учащихся);
* Теоретическая работа (подготовка преподавателями методических сообщений, написание докладов или рефератов по тем или иным вопросам методики и педагогики);
* Открытые уроки с последующим обсуждением (форма обмена опытом между преподавателями);
* Обзоры новых сборников нотной литературы (исполнение нового учебного репертуара и методы использования его в работе);
* Исполнительская практика (проведение творческих отчетов класса преподавателя, личное участие преподавателя в концертно-лекционной деятельности школы, в конкурсах исполнительского мастерства);
* Внедрение новых форм и методов, средств активизации познавательной деятельности, организация самостоятельной и творческой работы детей и подростков.

Основными формами научно-методической работы в ДМШ № 4 являются:

* Заседание методических объединений с целью обсуждения результатов итоговой и промежуточной аттестации учащихся, внедрения новых методик, технологий;
* Разработка методических материалов по проблемным темам образовательной деятельности;
* Консультирование при проектировании образовательных программ;
* Разработка критериев оценки результатов освоения образовательных программ;
* Помощь педагогам в подготовке к открытым урокам, мастер-классам, конкурсам профессионального мастерства;
* Взаимопосещение контрольных уроков, зачётов, экзаменов с последующим анализом результатов;
* Отслеживание результатов педагогического процесса в ДШИ, уровня реализации образовательных программ;
* Поиск и внедрение новых форм педагогического взаимодействия;
* Участие в научно-практических конференциях;

В 2019 учебном году педагогами школы разработаны рабочие программы по всем учебным предметам дополнительного образования.

Все программы составлены педагогами в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», требованиями к программам дополнительного образования детей.

**Выводы:** *ДМШ №4 располагает достаточным кадровым потенциалом*, *способным на высоком уровне решать задачи по обучению обучающихся. В целях повышения квалификации продолжать направлять преподавателей на курсы повышения квалификации*, *семинары*, *мастер- классы.*

**8.Функционирование внутренней системы оценки качества** **образования.**

* 1. **Эффективность внутришкольного контроля и руководства** **Учреждением.**

В 2021 учебном году администрацией Учреждения были определены содержание, объём, источники информации, по обеспечению стабильного функционирования Учреждения и успешной реализации образовательных программ на основе эффективной системы BШK.

В течение анализируемого периода осуществлялся внутришкольный контроль по следующим направлениям: контроль за ведением документации, контроль за качеством знаний обучающихся, контроль за уровнем преподавания, контроль за выполнением учебных программ, контроль за подготовкой к итоговой аттестации, контроль за успеваемостью и посещаемостью обучающихся, контроль за воспитательной работой преподавателей, за организацией индивидуальной работы с неуспевающими. Контроль осуществлялся как в форме проверок, так и в форме оказания методической помощи. План контроля корректировался по мере необходимости. Осуществление контроля сопровождалось соблюдением принципов научности, гласности, объективности, плановости.

В рамках внутришкольного контроля была проделана следующая работа; посещены и проанализированы уроки преподавателей, внеклассные мероприятия, осуществлена проверка классных журналов, проведены собеседования с преподавателями, родителями обучающихся, анкетирование обучающихся, родителей, преподавателей по вопросам организации УВП, качества преподавания, учебной нагрузки.

* 1. **Формы внутришкольного контроля**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятие | Содержание | Периодичность |
| 1. | ФронтальныйконтрольТематическийконтроль | Посещение уроков администрацией школы. | В течении года |
|  | Кураторство | Взаимопосещение преподавателями уроков | В течении года |
| 3 | Информационные справки, отчеты преподавателей | Информации по движению контингента.- Организация учета достижений преподавателей и обучающихся, Отчет по выполнению личных гворческих достижений.Отчёты но посещаемости обучающихся групповых занятий. | До 24 числа каждого месяца |
| 4. | Промежуточное,итоговоепрослушиваниеобучающихся | * Контроль за качеством и полнотой выполнения учебных программ.
* Формирование методического и концертного фонда.
 | Согласно плану в течение года |
| 5. | Анализ школьной документации | Своевременность и полнота ведения учебной документации преподавателями - ответственные зав. отделениями:* личные дела обучающихся;
* индивидуальные планы;
* классные журналы;

-календарно - тематические планы, -контроль ведения и проверки преподавателями дневников учащихся. | Август,январь |

В школе также применяются следующие формы контроля качества образования:

* проверка рабочего времени преподавателей;
* расписания уроков;
* репертуарных планов руководителей коллективов;
* проверка протоколов заседаний методических секций, методической работы преподавателей, общешкольной ведомости;
* учет перспективных учащихся, контроль их творческого роста;
* анализ уровня академических концертов и экзаменов с профессиональным обсуждением исполнительских навыков учащихся.

С целью ознакомления с методикой преподавания и проверкой выполнения образовательных программ посещены уроки преподавателей: Гайдабуровой Ю.А., Кременецкой Н.А., Калинкина В.А., Виттер М.И., Чапаевой Г.Г., Темкиной Д.Н., Сагдеевой О.Н., Назаренко П.П. Результаты проверок проанализированы на заседаниях методических секций. Проведена работа по исправлению замечаний.

**Выводы:** *В МБУДО ДМШ № 4 налажена и четко отрегулирована система внутришкольного контроля. Все мероприятия*, *направленные на оценку качества образования, прошли согласно утвержденным планам.*

**9.Качество учебно-методической, материально-технической базы.**

**9.1. Учебно-методическое оснащение учебного процесса.**

ФГТ представляют собой целую систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим, информационным и иным условиям реализации ДПОП с целью достижения планируемых результатов освоения данных программ

Информационное обеспечение - необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения в Школе функционирует библиотека. Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа.

Также имеются в достаточном количестве современные периодические издания, в том числе журналы.

Библиотека школы имеет отдельное помещение, составлен электронный каталог фонда.

Библиотечный фонд Школы укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ОН.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Всего в библиотечном фонде 14.300 экземпляров.

МБУДО ДМШ № 4 располагает необходимой компьютерной техникой для ведения документации и организации учебного процесса на должном уровне.

**9.2Материально-техническое обеспечение.**

**Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями,**

**помещениями.**

Материально-техническая база ДМШ №4, согласно Федеральным государственным требованиям, соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации ОП школа имеет необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения. Здание соответствует санитарно-гигиеническим и противопожарным нормам. Школа имеет заключение органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно- эпидемиологического надзора. Продолжается пополнение компьютерной базы с необходимым программным обеспечением, имеющаяся копировально-множительная аппаратура позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу. Кабинеты и классы оснащены охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт вахты. Имеется система оповещения людей в случае возникновение пожара. Вахта обеспечена тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны, металлодетектором. Школа укомплектована всеми необходимыми музыкальными инструментами. Для участия творческих коллективов в конкурсных и концертных мероприятиях приобретены концертные сценические костюмы и обувь. Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПину, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения. За данный период произошло значительное укрепление материально- технической базы школы в части приобретения оборудования, технических средств обучения, оргтехники, музыкальных инструментов, концертных костюмов, аудио-видеоаппаратуры. Ведется большая работа с депутатами, которые поддерживают и помогают в проведении мероприятий по ремонту школы.

С 01.01.2021 по 31.12.2021 г. проведено:

* приобретено акустическое пианино CAVAI;
* приобретение струн для гитары и подставок;
* приобретение канцелярских и хозяйственных товаров;
* приобретение в течении всего учебного года питьевой воды для обучающихся;
* приобретены журналы для групповых и индивидуальных занятий;
* приобретена балалайки, гитары, флейта, кларнет

**Вывод**: *Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья и безопасности обучающихся и работников соответствует установленным требованиям. Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами*, *музыкальным инструментарием*, *специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся. Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.*

**10. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

Анализ проведённых мероприятий процедуры самообследования позволяет сделать следующие выводы:

* Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности ДМШ № 4 соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу Школы.
* Структура ДМШ №4 и система управления им соответствует нормативным требованиям.
* Школа динамично развивается.
* Все образовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют лицензии на право ведения образовательной деятельности.
* Стабильность коллектива работников ДМШ № 4.
* Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.
* Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.
* Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми н нормативными документами.
* Учреждение располагает необходимой материально-технической базой благодаря большой работе администрации Школы по ее развитию и укреплению, в целях соответствия современным требованиям учебного процесса.

Приложение № 5
 УТВЕРЖДЕНы

приказом Министерства
образования
и науки Российской
Федерации

от «10 » декабря 2013 г. №
1324

ПОКАЗАТЕЛИ

деятельности организации дополнительного образования,
подлежащей самообследованию за 2018-2019 год

№

п/п

Показатели

Единица

измерения

1.

Образовательная деятельность

1.1

Общая численность учащихся, в том числе:

444/100%

1.1.1

Детей дошкольного возраста (3-7 лет)

36/9%

1Л .2

Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)

216/54%

1.1.3

Детей среднего школьного возраста (1 1-15 лет)

136/34%

1.1.4

Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)

12/3%

1.2

Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных

-

1.3

Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности

16/4%

1.4

Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий,

-

1.5

Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей

28/7%

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей | - |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | - |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без | 4/ 1 /% |
| 1.6.3 | Дети-мигранты | - |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную | - |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся | - |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых | 139/34,7% |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне | 10/2,5/% |
| 1.8.2 | На областном уровне | 25/ 6,1 % |
| 1.8.3 | На всероссийском уровне | 9/ 2% |
| 1.8.5 | На международном уровне | 21/5,2/% |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности учащихся- победителей и призеров | 105/ 26,2/% |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне | 12/3/% |
| 1.9.2 | На областном уровне | 20/ 5/% |
| 1.9.3 | На всероссийском уровне | 8/2/% |
| 1.9.4 | На международном уровне | 19/4,7 /% |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности учащихся, | - |
| 1.10.1 | Муниципального уровня | - |
| 1.10.2 | Регионального уровня | - |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня | - |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.10.4 | Федерального уровня | - |
| 1.10.5 | Международного уровня | - |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, | 32 |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне | 32 |
| 1.1 1.2 | На региональном уровне | - |
| 1.1 1.3 | На межрегиональном уровне | - |
| 1.1 1.4 | 11а федеральном уровне | - |
| 1.1 1.5 | На международном уровне |  |
| 1.12 | Общая численность педагогических | 42 |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических | 21/50% |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее | 15/71 /% |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических | - |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее | 21/50/% |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам | 42/100% |
| 1.17.1 | Высшая | 20/48/% |
| 1.17.2 | Первая | 16/38/% |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических |  |
| 1.18.1 | До 5 лет | 4/10% |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет | 26/62/% |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.19 | Численность/удельный вес численности педагогических | 5/12/% |
| 1.20 | Численность/удельный вес численности педагогических | 26/62% |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение | 84/200% |
| 1.22 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую | 42/100/% |
| 1.23 | Количество публикаций, подгото вленн ых педагоги ческими |  |
| 1.23.1 | За 3 года | - |
| 1.23.2 | За отчетный период | - |
| 1.24 | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической | нет |
| 7Z.. | Инфраструктура |  |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на | - |
| 2.2 | Количество помещений для | 27 |
| 2 2 1 | Учебный класс | 27 |
| 2.2.2 | Лаборатория | - |
| 2.2.3 | Мастерская | - |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | - |
| 2.2.5 | Спортивный зал | - |
| 2.2.6 | Бассейн | - |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2.3 | учащихся, в том числе: | л |
| 2.3.1 | Актовый зал | 1 |
| 2.3.2 | Концертный зал | 1 |
| 2.3.3 | Игровое помещение | - |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных | нет |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации | да |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в | нет |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных | нет |
| 2.6.2 | С медиатекой | нет |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования | нет |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров. | нет |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой | нет |
| 2.7 | широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | - |