

ПРИНЯТО:
Педагогическим Советом муниципального
бюджетного учреждения дополнительного
образования «Детская музыкальная школа № 4»
Протокол № 1 «28» 03 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор муниципального бюджетного
учреждения дополнительного
образования «Детская музыкальная школа № 4»
И.В. Губанова/
Приказ № 47 «28» 03 2025 г.



УСЛОВИЯ РАБОТЫ ПРИЕМНОЙ КОМИССИИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 4» объявляет приём детей в 1 класс на 2025-2026 учебный год в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства:
- «Народные инструменты» (аккордеон, баян, домра, балалайка), «Струнные инструменты» (скрипка), «Духовые инструменты» (флейта, кларнет, саксофон) «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор», «Фортепиано»
Срок обучения: 8 (9) лет – для поступающих в возрасте 6,5 - 9 лет.

Прием осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области искусства.

Приёмная комиссия

1. Губанова И.В. – председатель
2. Яхонтова Н.Ю.- зам. председателя
3. Гайдабурова Ю.А. – секретарь
4. Снатенкова О.В. - преподаватель высшей категории;
5. Кравец В.С. - преподаватель высшей категории.

1. Приемная комиссия осуществляет организацию приема и зачисления детей по адресу: г. **Оренбург, улица Брестская, дом 5/1 Телефон: (3532) 43-67-22**

2. Личный прием родителей (законных представителей) поступающих ведет секретарь.

3. Зачисление в школу проводится после завершения отбора на основании его результатов.

Сроки приема документов: с 14 апреля по 28 мая 2025 г.

Режим работы приемной комиссии:

Документы принимаются по адресу: ул. Брестская 5/1, график приема: понедельник-пятница с 09:00 до 18:00 часов.

Предоставляемые документы:

1. Заявление (по установленной форме) и согласие на обработку персональных данных;

2. Копия свидетельства о рождении ребенка;
3. Копия документа, удостоверяющего личность подающего заявления родителя (законного представителя) ребёнка;
4. Фотография ребенка 3х4 см (2 шт.);
5. СНИЛС ребенка
6. Медицинский документ, подтверждающий возможность детей осваивать образовательные программы в области музыкального искусства.

**Количества мест для приема учащихся в 1 класс
на 2025/2026 учебный год по дополнительным предпрофессиональным
общеобразовательным программам 55 человек.**

Направления:

- «Фортепиано» - 7 человек;
- «Струнные инструменты» (скрипка) – 7 человек;
- «Народные инструменты» (аккордеон -2 чел., баян-3 чел., домра- 4 чел., гитара - 6 чел.) –15 человек;
- «Хоровое пение» - 12 человек;
- «Музыкальный фольклор» (инструмент: аккордеон, баян, домра, балалайка) - 13 человек;
- «Духовые инструменты» - 4 человека.

Вакантные места в другие классы – отсутствуют.
В отборе применяется пятибалльная система оценки.

Условия работы комиссии по отбору детей

1. Отбор детей проводится в форме вступительных прослушиваний, просмотров и устных ответов. Применяется пятибалльная система оценки.

2. Решение о результатах отбора принимается комиссией на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя.

3. Результаты оценок вступительных испытаний объявляются не позднее 3-х рабочих дней после проведения отбора. Данные результаты размещаются на сайте и информационном стенде школы.

4. Комиссия по отбору детей передает сведения об указанных результатах в приемную комиссию школы не позднее следующего рабочего дня после принятия решения о результатах отбора.

Минимальное количество баллов, необходимых для поступления на программы:

Направление	Проходной балл
«Народные инструменты»	18
«Хоровое пение»	18
«Музыкальный фольклор»	18
«Духовые инструменты»	18
«Фортепиано»	18
Струнные инструменты»	18

Приемные вступительные прослушивания (отбор):

- 30 мая 2025 года.

Зачисление – 03.06.2025г.

Дополнительный прием детей

1. Зачисление детей в ДШИ в целях обучения по предпрофессиональным программам проводится после завершения отбора в сроки, установленные ДМШ (не позднее 20 июня).

2. Основанием для приема в ДМШ являются результаты отбора детей.

3. При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора детей, учредитель может предоставить ДМШ право проводить дополнительный прием детей на предпрофессиональные программы. Зачисление на вакантные места проводится по результатам дополнительного отбора и заканчивается до начала учебного года – не позднее 29 августа.

4. Организация дополнительного приема и зачисления осуществляется в соответствии с ежегодными правилами приема в ДМШ, при этом сроки дополнительного приема детей публикуются на официальном сайте и на информационном стенде ДМШ.

5. Дополнительный отбор детей осуществляется в сроки, установленные ДМШ (но не позднее 29 августа), в том же порядке, что и отбор, проводившийся в первоначальные сроки.

Дополнительное прослушивание детей при наличии мест, оставшихся вакантными - **25 августа 2025 г. в 10.00 час.**

Зачисление на вакантные места - 28.08.2025г.

Собрание родителей учащихся, зачисленных по результатам основного и дополнительного прослушиваний - 29.08.2025 г. в 10 часов.

Формы проведения отбора детей по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства.

Требования для поступающих в 1 класс без музыкальной подготовки

Отбор проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти, интонации.

Отбор детей проводится в форме прослушиваний и игр-тестов, включающих разнообразные методы диагностики следующих музыкальных способностей:

- собеседование;
- проверка музыкального слуха (исполнение ребенком знакомой песенки, определение на слух количества прозвучавших звуков и т.д.);

1. Губанова И.В. - председатель комиссии (руководитель ОУ);
2. Алешина И.Н. – зам. председателя комиссии;
3. Лаврухина Е.Ю. – преподаватель высшей категории;
4. Цайгер Н.Н. - преподаватель первой категории;
5. Снатенкова О.В. – преподаватель высшей категории.

Комиссия по отбору детей с целью обучения в ДМШ №4 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые инструменты»

1. Сильнова Е.В. - председатель комиссии (преп. высшей категории);
2. Виттер М.И. – зам. председателя комиссии;
3. Сафронова И.Г. – преподаватель высшей категории;
4. Хренникова Ю.А. - преподаватель высшей категории;
5. Темкина Д.Н. – преподаватель высшей категории.

Комиссия по отбору детей с целью обучения в ДМШ №4 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

1. Чапаева Т.Г. - председатель комиссии (преп. высшей категории);
2. Кузьмина Л.П. – зам. председателя комиссии;
3. Гайдабурова С.Д. – член комиссии;
4. Родимцева Т.Н. – член комиссии;
5. Горшкова З.Л. – преподаватель высшей категории.

Комиссия по отбору детей с целью обучения в ДМШ №4 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»

1. Идельбаева Р.М. - председатель комиссии (преп. высшей категории);
2. Кравец В.С. – зам. председателя комиссии;
3. Гумирова Л.Н. – преподаватель высшей категории;
4. Кременецкая Н.А. - преподаватель первой категории;
5. Сагдеева О.Н. – преподаватель высшей категории.

Комиссия по отбору детей с целью обучения в ДМШ №4 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение»

1. Половинкина Н.В. - председатель комиссии (преп. высшей категории);
2. Трапицына Г.А. – зам. председателя комиссии (преп. высшей категории);
3. Ткаченко Н.И. – преподаватель высшей категории;
4. Фурсова Е.В. - преподаватель первой категории;
5. Горшкова З.Л. – преподаватель высшей категории.

Комиссия по отбору детей с целью обучения в ДМШ №4 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

1. Чебанюк С.Н. - председатель комиссии (преп. высшей категории);
2. Назаренко П.П. – зам. председателя комиссии (преп. высшей категории);
3. Рябуха Д.М. – член комиссии;
4. Яхонтов С.И. - преподаватель первой категории;
5. Снатенкова О.В. – преподаватель высшей категории.

Условия работы апелляционной комиссии

1. Родители (законные представители) поступающих вправе подать письменное заявление об апелляции в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора детей.
2. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии.
3. Решение апелляционной комиссии о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) под подпись в течение одного дня с момента принятия решения.
4. Повторное проведение отбора проводится в течение 3-х рабочих дней со дня принятия решения о целесообразности отбора в присутствии одного из членов апелляционной комиссии. Подача апелляции по процедуре проведения повторного отбора детей не допускается.

Апелляционная комиссия:

1. Яхонтова Н.Ю.- председатель комиссии (зам.директора по УВР);
2. Каневская Г.Д. – секретарь комиссии (преп. высшей категории);
3. Мелихова Г.П. – преподаватель высшей категории;
4. Калинин В.А. – преподаватель высшей категории.

- проверка чувства ритма (простукивание или прохлопывание ритмических фигур, предложенных преподавателем);
- проверка интонации (интонирование отдельных звуков);
- проверка музыкальной памяти (точное повторение ребенком пропетой преподавателем небольшой и несложной песенки, попевки, чистое интонирование и точное ритмическое ее воспроизведение).

- Суммирование баллов (максимальная сумма баллов – 20) производится по 4 критериям:
 - - музыкальный слух;
 - - ритм;
 - - память;
 - - интонация.

Во время процедуры отбора ребенку необходимо исполнить *один куплет любой песни* (без сопровождения), *небольшое стихотворение*. Остальные формы проверки музыкальных способностей специальной подготовки не требуют.

Требования для поступающих в 1 класс после подготовительного отделения с музыкальным инструментом

Поступающий в 1 класс должен исполнить уверенно программу наизусть в заданном темпе, с точной ритмической организацией, штриховой определенностью (*non legato, legato, staccato*)

- пьесу с элементами полифонии;
- этюд;
- пьеса (сонатина или вариации).

Комиссией оценивается:

- грамотная постановка исполнительского аппарата начальной стадии обучения;
- правильная посадка;
- свобода плечевого пояса при исполнении.
- организации кисти;
- артикуляция (работа пальцев).
- выразительное исполнение, осмысленная фразировка.

При поступлении ребенка по переводу из другой школы:

Ребенку необходимо пройти вступительный экзамен, предоставить документы: академическую справку, индивидуальный план. На экзамене ребенок должен исполнить программу из 3-х произведений (этюды, полифония, пьеса или крупная форма), показать знания по сольфеджио.

Учащиеся зачисляются в школу при наличии свободного места в соответствующий уровень показанных знаний и навыков класс.

Комиссия по отбору детей с целью обучения в ДМШ №4 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано»